

**CLAUS CARSTENSEN (DK/1957)**

Claus Carstensen interesse for moderne filosofi, semiotik og litteraturteori har været en hjørnesteen i hans værker fra de tidlige 1980'ere, hvor han var en af hovedeksponenterne for De Unge Vilde, en løs gruppering af unge kunstnere, som efter tysk forbillede begynde at male igen, med tegning som et vigtig gennemgangsled. Udgangspunktet for Carstensens værker har blandt andet været de nye billedmedier, punkmusik og en kontinuerlig forvandling af det stilistiske udtryk som præmis.

Fra sin deltagelse på gennembrudsudstillingen *Kniven på hovedet* i 82 og til idag har Claus Carstensen ved siden af maleriet arbejdet med poesi, video, installatoriske værker og kunstteori. Fra 1993 til 2003 underviste han som professor på Det Kongelige Kunstakademi.

GALLERI TOM CHRISTOFFERSEN

Skindergade 5

DK 1159 København K

T +45 33917610 / M +45 26377210

[galleri@tomchristoffersen.dk](mailto:galleri@tomchristoffersen.dk)

[www.tomchristoffersen.dk](http://www.tomchristoffersen.dk)